

中国哲学简史

A Short History of Chinese Philosophy

冯友兰于1947年在美国宾夕法尼亚大学讲授中国哲学史的英文讲稿

我们将通过《中国哲学简史》与西方哲学史的视角，探索历史背景、思想家及其主导观点。

哲学精神：对于人生有系统的反思。

Will Wang | 王定安 - 山东大学07级电气

Made with GAMMA

学习哲学缘起：哲学与身份认同

1

文化冲突

东西方价值观的碰撞。

根源自我与环境的不协调。

填鸭式教育到主动学习：如何提问?

2

身份迷失

自我认知被挑战，文化差异使人重新审视生命意义。

工作环境的挑战：文化“内核”竞争，默默无闻，还是积极进取?

3

哲学思考

通过哲学反思，我们探索存在本质。

中国传统智慧提供独特视角。

非宗教文化：未知生，焉知死?

4

多元文化融合

哲学帮助我们在多元文化中寻找平衡。

主要是印度文化，中华文化，希腊-罗马和基督教文化。

文化转变引发的存在困惑往往成为哲学思考的起点。中国哲学强调"和而不同"，为跨文化体验提供智慧指引。学习文化的核心信仰：哲学和宗教是最高效的方式。

Made with GAMMA

中国哲学的起源

第一**章：中国哲学的精神**

哲学与宗教的界限： “在未来的世界，人类将要以哲学代宗教。这是与中国传统相合的。人不一定应当是宗教的，但是他一定应当是哲学的。他一旦是哲学的，他也就有了正是宗教的洪福。”

中国哲学的入世与出世统一： 入世的现实主义和出世的理想主义。“中国哲学的任务，就是把这些反命题统一成一个合命题”：核心精神是“**入世而又出世**”：既关注现实社会的责任（如儒家强调的“修身齐家治国平天下”），又追求超越世俗的精神境界（如道家的“逍遥”）。

“内圣外王”之道：即通过道德修养（内圣）达到治理天下（外王）的境界。哲学不仅是理论探讨，更需通过实践体验（如道德实践、艺术修养）实现生命的完善。

语言与理解的障碍： **翻译的局限性， 微言大义，**语言本身具有文化特异性和暗示性。

第二章，中国哲学的背景

“哲学是对于人生的有系统的反思的思想。”

地理背景：大陆国家，春秋战国到“一统”天下。很少提及海洋。

经济背景：农业文明，“重农抑商”。士农工商。对应古希腊商业文明。

社会背景：农业导致的家族制度。君臣父子的产生。

入世和出世：儒家：强调社会责任（“游方之内”），主张通过修身齐家实现治国平天下的理想。**道家**：推崇自然无为（“游方之外”），向往超越世俗的精神自由。两者互补，形成中国人对入世与出世的平衡感。

中国的艺术和诗歌：儒家以艺术为道德教化工具（如礼乐），道家则以自然为精神寄托，启发陶渊明等诗人以山水田园为题材，体现“天人合一”的审美理想。

方法论：农业思维的哲学烙印：农民、哲学家通过直接经验理解世界（如观察土地、庄稼），形成非体系化、重暗示的表达风格。与西方逻辑化、假设驱动的哲学（如希腊数学传统）形成鲜明对比。

“反者道之动”： “黑格尔的说法，一切事物都包含着它自己的否定。老子和儒家《易经》的主要论点。” 中华民族，“在繁荣昌盛时也保持谨慎，即使在极其危险时也满怀希望。”

Made with GAMMA

哲学的起源：从智慧到体系

先秦诸子与古希腊哲学兴起

（公元前6C - 前221年）二者皆源于对宇宙、人生、社会秩序的理性思考， 探讨“理想社会”与“理性人性”

中国：百家争鸣

春秋战国时期，社会动荡催生了诸子百家。

儒家：仁义，对礼的探索

名家：白马非马

道家：道法自然，道的探索

墨家：兼爱，非攻，实用主义，“科技”启蒙

法家：法制，工具人。

兵家，农家，阴阳家，纵横家。

集大成：

稷下学社 - 今淄博，动机“田氏代齐”

西方：理性探索

古希腊哲学家开始用理性探索自然哲学与人生。

自然哲学起源于对“本原”的追问（泰勒斯、赫拉克利特）

苏格拉底探究**德性**，摆脱诡辩派，追求真理和道德。- “未经反思的人生不值得过”

柏拉图建立**理念论，《理想国》Republic**，

亚里士多德奠定**逻辑学基础**。

Made with GAMMA

第三章《各家的起源》

武侠：“三教九流”是什么？儒教、道教和佛教这三种宗教，以及九个学术流派，包括**儒家、道家、阴阳家、法家、名家、墨家、纵横家、杂家和农家。**

司马谈的"六家"分类：

- **阴阳家：**以"阴阳"二元论为基础，探讨宇宙生成与自然规律，主张"五行相生相克"的宇宙观。
- **儒家：** 以孔子为代表，注重传承周代礼乐文化，强调伦理道德与社会秩序。
- **墨家：** 以墨子为核心，主张"兼爱""非攻"，组织严密，带有宗教色彩的实践学派。
- **名家：** 专注于名实关系的逻辑辩论（如公孙龙的"白马非马"），探索语言与存在的关联。
- **法家：** 源于政治实践家（如商鞅、韩非），主张以严刑峻法和制度规范治理国家。
- **道德家（道家）**：以"道"为根本，主张无为而治，代表人物包括老子、庄子。

刘歆的"十家"理论：新增四家：纵横家（外交谋略）、杂家（融合各家思想）、农家（农业技术）、小说家（民间杂谈）。

冯友兰的修正与深化： **周代社会背景， 贵族和平民的二元结构，学派产生的社会动因，**贵族沦为庶民，失去政治地位，但其掌握的学术知识（如礼乐、法律、军事等）随之流入民间。原贵族学者以私人身份传授技能，形成职业教师群体，催生了不同学术流派（如儒家传承礼乐、墨家继承工匠技术）。

Made with GAMMA

第四章《孔子：第一位教师》

儒家：孔子- 首位以私人身份大规模授徒的教师，打破贵族对知识的垄断，主张“有教无类”，开启平民教育先河，被尊为“至圣先师”。《论语》内容涵盖伦理、政治、教育等领域，以简练隽语传递其哲学理念

仁：孔子思想的核心，指内在的道德自觉与爱人之心，强调“己所不欲，勿施于人”的共情能力。

义：外在行为的道德准则，要求行动符合社会规范与责任。

孔子主张道德需落实于行动，反对空谈理论，强调“君子喻于义，小人喻于利”，倡导以仁义指导现实生活。

“入世精神”的代表。他通过教育实践与伦理思考，将道德修养与社会责任融为一体，奠定了中国文化中“内圣外王”的理想范式。其思想历经千年诠释与重构，至今仍是理解中国社会与价值观念的关键。

Made with GAMMA

第五章《墨子：孔子的第一个反对者》

生平与著作： 墨子是孔子之后最重要的哲学家，创立墨家学派，其思想主要载于《墨子》一书（共五十三篇）。反映了战国时期社会底层对平等与和平的渴望，成为中国哲学中独特的“**入世功利派**”代表。

墨子出身“侠”阶层，门徒组成纪律严明的军事化团体，首领称“钜子”，拥有绝对权威。墨者团体曾参与宋国抵御楚国侵略的防御战，体现其“非攻”但支持自卫战争的理念。墨子主张“兼爱非攻”，反对侵略战争，强调以实际行动维护和平。

四个方面抨击儒家思想：否定天鬼信仰， 反对厚葬久丧， 批判礼乐虚文， 反对宿命论。

核心思想：兼爱：主张无差别的普遍之爱，超越血缘与等级（如“视人之国若视其国”）。源于墨者游侠的“义”之延伸，强调团体互助与平等。
功利主义论证： 墨子以实用逻辑证明兼爱的必要性：爱人利人能“兴天下之利，除天下之害”，是仁者的最高准则。

墨子主张极权主义国家，认为国君权威需绝对服从以实现社会秩序。但其严苛的实践要求与宗教色彩使其后继乏力。**平等观、功利主义与和平主义，成为后世民间思想的重要资源。**

胡适最喜欢的派别。

Made with GAMMA

第六章《道家第一阶段：杨朱》

隐者是春秋战国时期对现实不满的个体主义者，认为社会道德沦丧、政治混乱已不可救药，选择避世隐居（如遁迹山林），拒绝参与世俗事务。

“为我”与“轻物重生”：一毛不拔

核心命题：主张“贵己”“为我”，认为个体生命价值高于一切外在利益。

- **对“轻物重生”：** 强调个体生命的完整性不可分割，反对为“小义”牺牲“大体”。

冯友兰将先秦道家哲学分为三个阶段：

1. 杨朱阶段：以“避世”和“贵己”为核心，主张通过消极避害保全生命。
2. 老子阶段：探索宇宙规律（如“道”），以辩证思维指导行动，主张“柔弱胜刚强”。
3. 庄子阶段：超越现实束缚，追求精神自由（如“逍遥游”），实现与“道”的合一。

杨朱的“为我”并非否定道德，而是以个体生命价值对抗儒家强调的社会责任。

儒家主张通过修身齐家实现社会和谐，杨朱则质疑社会价值的优先性，强调个体存在的绝对性。

Made with GAMMA

第七章《儒家的理想主义派：孟子》

今山东邹城人， 师从孔子之孙子思的门人，继承并发展了孔子的仁学思想，成为儒家“理想主义”一派的代表。

性善论的论证： 孟子提出“人性本善”，认为人天生具有向善的潜能，而非被动接受道德规范。

四端说：人性中固有四种道德情感的萌芽，即“恻隐之心”(仁之端)、“羞恶之心”(义之端)、“辞让之心”(礼之端)、“是非之心”(智之端)。

扩充论：通过后天的修养与实践，将“四端”发展为“仁、义、礼、智”四种“常德”，最终实现道德的完满。

儒墨根本分歧：差等之爱 vs. 兼爱

- **儒家**：主张“爱有差等”，认为仁爱源于血缘亲情（如孝悌），并以此为基础推己及人，形成社会伦理秩序。
- **墨家**：提倡“兼爱无差等”，主张对所有人平等施爱，反对儒家以亲情为基础的伦理观。

山**“仁政”与“王道”**

  - **孟子**提出“仁政”理想，主张君主应以德服人，通过“不忍人之心”施行仁政，而非依赖暴力（“霸道”）。
  - **革命权利**：**若君主无道德（如暴君），人民有权推翻其统治，体现了民本思想的萌芽。**

圣人与天道的合一

  - 孟子认为圣人（如尧舜）是道德与天道的完美化身，普通人通过修养亦可“同天”，实现精神超越。

Made with GAMMA

第八章《名家》

思想介于逻辑学、语言哲学与诡辩之间。

惠施：

相对主义的代表： 与庄子为友，曾为魏国宰相。

“合同异”：强调万物在本质上是相通的，差异只是相对的。

- **“十事”**：《庄子·天下》记载其十大命题，如：
  - “至大无外，谓之大一；至小无内，谓之小一。”（宇宙的绝对性与相对性）
  - “天与地卑，山与泽平。”（打破空间高低之分）
  - “日方中方睨，物方生方死。”（万物处于永恒变化中）

意义：通过逻辑分析揭示事物的相对性，为道家“齐物论”提供思想雏形。

公孙龙：共相论的先驱

战国末期赵国人，以“白马非马”论闻名，活跃于公元前3世纪。

- **核心思想**：
  - **“白马非马”**：
    i. 从概念区分：“马”指形体，“白”指颜色，二者组合为“白马”，故非单纯之“马”。
    ii. 从逻辑学角度：求“马”可包含黄马、黑马，但求“白马”则不可，故二者不等同。
- **“离坚白”**：
  - 坚硬与白色是独立的共相，二者可分离于具体事物（如石头的坚与白）。

意义：通过分析名与实的关系，探讨抽象概念的独立性，影响后世逻辑学与形上学。

名家是中国哲学史上独特的逻辑与语言学派，其思想以“诡辩”形式呈现，实则蕴含深刻的哲学洞见。**为道家（尤其是庄子）的“道”论和后期墨家的逻辑学奠定基础。**

Made with GAMMA

第十章《道家第三阶段：庄子》

- **庄子其人**：战国中期蒙国人(今山东、河南交界)，隐士气质，拒绝楚威王拜相邀请，奉行"终身不仕，以快吾志"
- **不治之治**：反对政府干预，主张“在宥天下”(听任自然)，认为权力干预会扭曲人性。
- **核心思想**：超越相对性，追求绝对自由，发展"齐物论"与"逍遥游"等理念，将道家思想推向高峰
- **生死观**：视死亡为自然过程，通过理性认知消解恐惧，追求心灵超脱
- **"至人"境界**：通过"同一性"认知，超越个体局限，达到"无待"自由状态，与道合一
- 庄子将道家思想推向高峰，其哲学以相对主义解构世俗价值，以齐物论消弭对立，最终指向超越生死的绝对自由。其思想对后世影响深远：
- **哲学层面**：启发魏晋玄学“贵无论”与佛教中国化；
- **文学艺术**：以寓言与诗意语言塑造中国美学的浪漫传统；
- **精神内核**：成为中国人应对困境、追求心灵超越的重要思想资源。

庄子哲学标志着道家从政治伦理（老子）到个体精神解放（庄子）的转向，奠定了中国哲学中“自然”与“自由”的双重精神底色。

Made with GAMMA

第十一章《后期墨家》

本章聚焦战国后期墨家学派的发展，重点阐述其逻辑学体系、知识论、辩论方法及对墨家核心思想（如“兼爱”）的辩护，并分析其对名家、道家等其他学派的批判。

《墨经》的逻辑学体系, **逻辑学核心**：通过定义、推理和辩论方法，构建了以“名”(概念)、“辞”(判断)、“说”(推理）为核心的逻辑体系，是中国古代逻辑学的代表。

《墨经》认为人的认识能力（“知”）通过接触外物形成知识，强调“知”需依赖感官与客观对象的互动。

知识来源：“知，材也”(人有认知能力)；“知，接也”(认知需接触外物)；“知，明也”(通过理性明辨)。

辩论方法：“辩”的逻辑规则

1. **辩的目的**
   - 通过逻辑辩论“明是非”“审治乱”“察名实”，以指导实践（如政治、伦理)。
   - **核心原则**：“以名举实，以辞抒意，以说出故”，即用概念反映事物，用判断表达思想，用推理揭示原因。
2. **七种辩论方法**
   - **或**（特称命题)、**假**（假言命题)、**效**（建立标准)、**辟**（譬喻)、**侔**（类比)、**援**（援引对方逻辑)、**推**（归纳演绎)。
   - 例如：“杀盗非杀人”的论证：盗是“人”的子类，但“杀盗”不等于“杀人”，因“盗”具有特殊属性（如违法)，故反对将二者等同。

“兼爱”的逻辑基础

“义，利也”：将“义”定义为“利”，主张爱他人是因利人符合自身利益，调和了道德与功利的关系。

批评名家: 反驳“合同异”(惠施）和“离坚白”(公孙龙）的相对主义，主张“同”有四种（重、体、合、类)，强调“坚白相盈”(坚与白不可分割)。

批评道家: 反对道家“绝学无忧”(《经下》：“学之益也，说在诽者”)，认为学习与辩论是进步的途径。

后期墨家将墨子思想系统化，其逻辑学体系是中国古代哲学的瑰宝，对名辩之学、科学方法论及后世逻辑学发展影响深远。

Made with GAMMA

第十三章《儒家的现实主义派：荀子》

荀子（名况，号荀卿）是赵国人，活跃于战国末期，可能是稷下学宫最后一位大师。

孟子强调“性善”与道德自觉，荀子主张“性恶”与社会教化。被称为儒家“右翼”，注重社会控制；同时因自然主义倾向（反对宗教神秘主义）被称为“左翼”。

“天人相分”的天道观, 批判天命论：反对儒家传统天命观，认为“大天而思之”不如“物畜而制之”，主张以人力代天命。

人性恶与道德起源: 人性本为生理欲望（如好利、疾恶），需通过后天教化向善。圣人通过“积伪”(积累教化）制定礼法，使普通人亦可“涂之人可以为禹”。

礼乐教化与政治哲学:

礼的核心地位: 礼不仅是等级制度，更是社会秩序的根基。

乐的辅助作用：音乐通过情感教化使人“耳目聪明，血气和平”，是道德实践的辅助工具。

社会分工与和谐：主张“明分使群”，通过明确社会分工（如百工各司其职）实现群体协作。

名实之辩: 制名原则：荀子提出“制名以指实”，名应符合实际（“同则同之，异则异之”)。

对名家与墨家的批评: 将“杀盗非杀人”归为“惑于用名以乱名”；**反对墨家“非乐”“节葬”**：认为墨家忽视礼乐的人文价值，违背人性需求。

荀子吸收法家思想（如强调礼法制度)，为汉代儒法合流奠定基础。其弟子韩非、李斯成为法家代表。

对礼的制度化阐释（如《礼论》）影响董仲舒的“天人感应”理论，推动儒家思想的政治化。

性恶论与孟子的性善论形成儒家内部张力，但二者共同构建了儒家道德哲学的完整体系。

荀子以现实主义重构儒家，通过“性恶论”与“礼法”理论回应战国乱世的社会需求，其思想兼具理性精神与实践品格，成为连接先秦儒学与汉代经学的关键环节。其对礼法、逻辑及天人关系的探讨，深刻塑造了中国哲学的理性底色。

Made with GAMMA

秦汉哲学与希腊—罗马哲学

秦汉（公元前221年 - 公元220年）

1 秦朝

统一六国后法家思想主导政治制度。

2 汉朝

董仲舒提出“天人感应”的"天人三策"，儒学成为官方意识形态。

3 希腊化-罗马

斯多葛学派强调道德责任，伊壁鸠鲁学派追求灵魂平静。



Made with GAMMA



魏晋南北朝（220年 - 589年）

玄学与西方基督教哲学

贵无论

王弼认为"无"是世界本源，万物皆从"无"而生。

清谈风气

名士们放达不羁，追求精神自由与个性解放。

神本哲学

奥古斯丁将柏拉图思想与基督教教义结合，建立神学体系。

Made with GAMMA

隋唐（589年 - 907年）佛学

中世纪经院哲学

佛教大兴

玄奘西行取经，法相宗、华严宗等佛教流派在中国蓬勃发展。

经院哲学

托马斯·阿奎那将亚里士多德哲学与基督教神学融合。

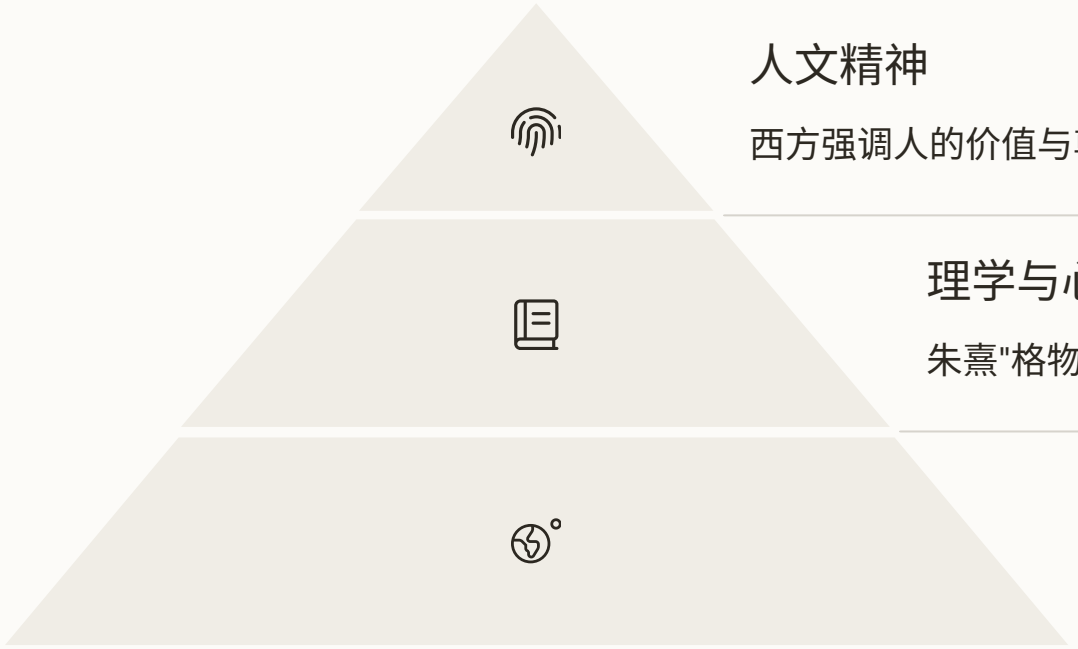
信仰与理性

东西方都在探索宗教与哲学的平衡关系。



宋明理学

文艺复兴人文主义



人文精神

西方强调人的价值与尊严

理学与心学

朱熹"格物致知"，王阳明"知行合一"

本体探索

中西方都关注宇宙与人性本源

Made with GAMMA



晚明至清思想解放与启蒙运动

实学思潮

顾炎武、王夫之等人主张"经世致用"，批判空谈。

考据学兴起

戴震等学者以考据为基础，重视实证精神。

西方启蒙

洛克、卢梭、康德等人提倡理性批判与自由精神。

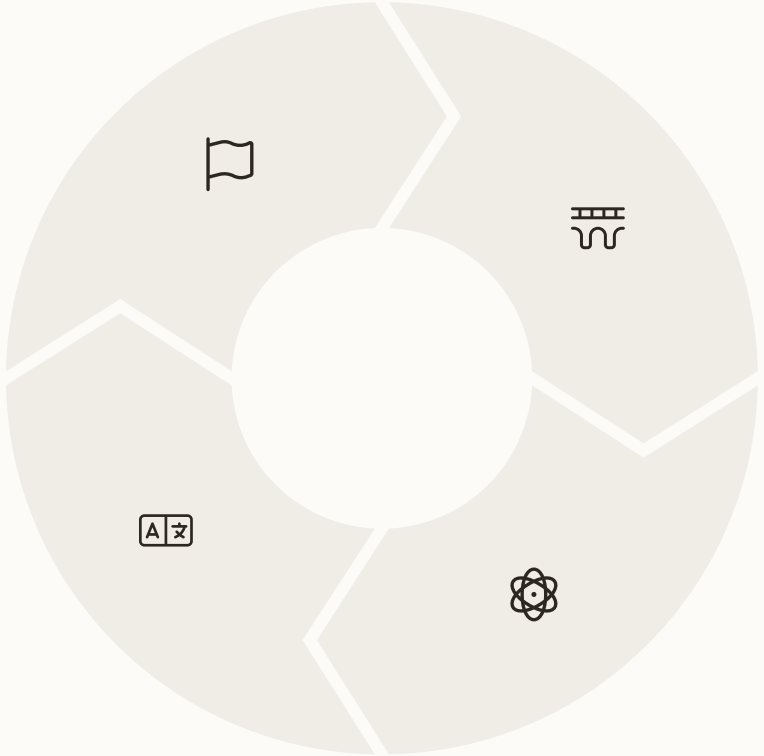
Made with GAMMA

近现代中国哲学（1912年 - 今）

西方现代哲学

五四新文化

批判传统，倡导科学与民主精神



中西融合

冯友兰构建"新理学"，融合中西方哲学智慧

分析哲学

维特根斯坦等人关注语言与逻辑分析

西方流派

实证主义关注科学方法，存在主义探讨人的存在

Made with GAMMA

历史背景对中西核心思潮的塑造

历史条件	中国哲学特点	西方哲学特点
政治制度	大一统帝制影响伦理秩序观	多元政体促进民主思想
宗教环境	三教融合，世俗化倾向	基督教传统，信仰与理性张力
科技发展	重人文轻自然科学	科学革命推动实证精神



Made with GAMMA

总结与反思

发展历程相似

中西哲学均经历了古典、多元与现代转型阶段。

都在解决人与自然、个体与社会的关系问题。

核心问题互通

形而上与形而下的平衡。

道德伦理与知识理论的建构。

未来展望

全球化背景下文明对话日益深入。

中西哲学互鉴互补，共同应对人类挑战。

"人必须先说很多话，然后保持静默” - 冯友兰先生本书最后一句话。

人必须有入世的行动经验，才提炼出出世的精神内核。 - End

